

# *Sleipnir*



© Monique Tedeschi  
<http://www.chantdesfees.fr/>





*Beaucoup de mes modèles sont faits avec des fonds de laine et ne nécessitent pas une pelote entière d'un même coloris (sauf mention contraire bien entendu) ; vous pouvez donc tout à fait établir votre propre charte de couleur avec vos propres fonds de laine.*

- \* *Selon la grosseur de votre laine, une pelote ou plus*
- \* *Des aiguilles en rapport de la grosseur de la laine*
- \* *De la laine de mouton pour rembourrer*
- \* *Une aiguille à coudre la laine*
- \* *Un crochet pour la crinière et le toupet. La queue est cousue.*

## Quelques aides

### ***Monter les mailles sur une aiguille :***

Je vous conseille la méthode continentale qui a une très bonne tenue :

<http://www.garnstudio.com/video.php?id=2&lang=fr>

Pour monter les mailles en cours d'ouvrage (utile pour la tête ou le corps) :

<http://www.garnstudio.com/video.php?id=94&lang=fr>

### ***Faire du point mousse :***

<http://www.garnstudio.com/video.php?id=17&lang=fr>

### ***Le point de jersey :***

<http://www.garnstudio.com/video.php?id=31&lang=fr>

### ***Comment rabattre les mailles ?***

<http://www.garnstudio.com/video.php?id=15&lang=fr>



©2016 Chant des Fées

## Les pattes

Les pattes de ce Sleipnir sont très fines, accentuant l'image d'un cheval fabuleusement rapide.

Montez 6 m, tricotez 37 rangs en aller-retour (point mousse)  
Coupez le fil, laissez en attente sur l'aiguille

Faire une deuxième jambe en montant le même nombre de m. sur l'autre aiguille.  
Procédez à l'identique.

Puis faire une troisième et une quatrième jambe de la même manière.

On se retrouve donc avec quatre jambes sur la même aiguille que l'on va maintenant assembler en formant le corps.



## Le début du corps

**Rang 38 :** tricotez les 6 m de la première jambe. Montez 1 m. (voir la photo). Tricotez les 6 m. de la seconde jambe. Montez 7 m. Tricotez les 6 mailles de la troisième jambe. Montez 1 m. Tricotez les 6 m. de la quatrième jambe.

Toutes vos jambes sont maintenant montées et attachées au corps.



# Corps

**Rang 39 à 51** : tricotez au point mousse.

**Rang 52** : 1 m. lisière, 2 m. ensemble

**Rang 53** : Tricotez normalement.

**Rang 54** : 1 m. lisière, 2 m. ensemble

**Rang 55** : Tricotez normalement.

**Rang 56** : 1 m. lisière, 2 m. ensemble

**Rang 57** : Tricotez normalement.

**Rang 58** : Rabattre 21 m. pour former le dos ; finir le rang en point mousse.



# Encolure

Rangs 59 à 72 : point mousse

A la fin du soixante-douzième rang, montez 5 m.



# Tête

Rangs 73 à 80 : point mousse  
Rang 81 : 1 m. lisière, 2 m. ensemble  
Rang 82 : pareil qu'au rang précédent  
Rang 83 : rabattre 2 m.  
Rang 84 : rabattre 3 m.  
Rang 85 : tout rabattre. Coupez le fil.

**Une fois ce côté terminé, en faire un autre identique.**



## Oreilles x 2

Montez 4 m.  
Tricotez 4 rangs.  
Diminuez 2 m. au milieu  
Tricotez normalement le rang suivant.  
1 surjet double.  
Coupez le fil.



## Finitions

Les finitions sont un tout petit peu complexe au niveau des pattes, mais en suivant les explications, tout se passera bien !

Tout d'abord, occupons-nous des oreilles. Vous vous trouvez en présence de deux triangles, auxquels sont accrochés deux fils. Il s'agira dans un premier temps de rentrer le fil qui part du haut du triangle, afin de n'en garder qu'un seul (destiné ultérieurement à coudre l'oreille sur la tête).



Notez que toutes les coutures se font sur l'extérieur de l'animal (les jambes étant fines, il est difficile de coudre sur l'envers, puis de retourner l'animal) .

Ensuite, cousons les jambes de Sleipnir :

- prendre un premier côté, plier une jambe en deux dans le sens de la longueur et la coudre. Faire pareil avec les trois autres.

- attention à bien vérifier que vous pliez bien les jambes du deuxième côté dans le bon sens, de sorte de coudre les côtés l'un sur l'autre et que les ouvertures soient vers l'intérieur de l'animal et non sur l'extérieur.



©2016 Chant des Fées



Posez ensuite les côtés l'un sur l'autre. Commencez à coudre les coutures du dos, de l'arrière train, de l'encolure, de la tête et du poitrail. Laissez le ventre ouvert.



Il va s'agir maintenant de rembourrer l'animal, en commençant par les pattes, puis la tête et l'encolure, enfin le ventre. Comme les jambes sont fines, pour les rembourrez, aidez-vous par exemple d'une baguette chinoise pour pousser la laine de mouton jusqu'au bout et rembourrer fermement. Il faut vous assurer que votre Sleipnir tiendra debout sur ses pattes.

Pour cela, il faut également rembourrer fermement le ventre, notamment en haut des pattes, puis le coudre.



Passons ensuite au toupet et à la crinière. Pour les deux, il vous faut déterminer la longueur souhaitée de l'un et de l'autre x 2, car votre brin de fil est plié en deux (sans être coupé) pour être rentré et noué avec un crochet. Comme ceci :



Pour la queue, coupez des brins de laine de deux fois la longueur souhaitée. Ils sont également pliés en deux. Avec un fil laissé plus long, on tourne autour d'une extrémité du groupe de brins de laine pliés en deux, puis le tout est solidifié par une couture réalisée avec la grosse aiguille à laine : on pique plusieurs fois à l'intérieur des brins enroulés, avant de coudre le tout sur l'arrière-train du cheval.



*Ce modèle est une création personnelle qui fait l'objet d'un droit de propriété. Il ne peut être revendu par quelqu'un d'autre que son auteur. Ne peuvent être également vendues les réalisations obtenues à partir de ce modèle uniquement réservé à votre utilisation personnelle.*

**Pour me joindre :**

<http://www.chantdesfees.fr>  
[monique.tedeschi@chantdesfees.fr](mailto:monique.tedeschi@chantdesfees.fr)

© Monique Tedeschi 2016