



## CHAP.4 L'ÉTÉ OU LA SAISON DORÉE

Bientôt la chaleur s'accroît ; il devient impossible de rester au soleil durant les heures les plus chaudes. La chaleur devient tellement envahissante que l'on cherche un refuge frais pour faire une sieste ou simplement se livrer à quelques activités sans souffrir du climat.

Mais qu'il fait doux, le soir, à dîner sur une terrasse d'un repas composé des fruits et légumes du jardin, si savoureux, si parfumés ! Et qu'il fait bon se baigner dans une rivière, un lac ou l'océan !

La saison lumineuse a bien des attraits et l'on comprend que beaucoup se languissent d'elle et de son retour !

### 1 - L'ESPRIT DE LA SAISON : ESPRITS, COULEURS...

Lors du solstice d'été, autour du 21 juin, le soleil est à l'apogée de sa puissance et de son influence sur la terre. Les jours sont enfin les plus longs de la roue de l'année. Une fois passé le solstice, ils commenceront inexorablement à se raccourcir. Mais, pour l'heure, la luminosité et l'ensoleillement triomphent. Pour nos ancêtres qui n'avaient pas l'électricité, ces longues heures de lumière étaient un repère important notamment pour l'année agraire, car elles marquaient le milieu de l'été. De grands feux étaient allumés, célébrant le soleil, ce qui a été transmis et pérennisé par la fête de la Saint-Jean dans le contexte d'une société christianisée. Ce tournant de l'année était tellement important que de nombreux sites de l'âge de bronze ou de l'âge de fer sont alignés sur ce jour du solstice d'été.

L'été, notre énergie est à son apogée ; nous regorgeons de tonus, de dynamisme et de joie. Tout notre être est tourné vers l'extérieur de nous-même et, très concrètement, le plus possible à l'extérieur de nos foyers ; nous profitons un maximum d'être dehors, dans l'herbe, sur la plage, près d'un ruisseau, ou sous un arbre protecteur. Par tous les pores de notre peau, nous inspirons le bonheur d'être en vie, la joie de ressentir, et nous voulons en profiter, nous gorger de soleil et de bon air. Pour beaucoup d'entre nous, son esprit n'est pas vraiment difficile à mettre en œuvre : plaisir des sens (être dehors, sentir la douce brise, les odeurs, écouter le clapotis de l'eau, goûter l'eau fraîche sur nos chevilles, etc.), l'amusement et le bon temps, d'abord et en tout premier lieu. Dans les champs, les récoltes arrivent à maturité et la saison des moissons ne va pas tarder à commencer. C'est ici que nous trouvons un deuxième volet de l'esprit de la saison : dans la célébration de l'abondance que la Terre porte et nous offre, qui appellera la gratitude de notre part. Soulignons que ce summum de la maturité des plantes se retrouve dans l'usage de collecter les herbes médicinales à cette époque de l'année. Les petites graines que nous avons semées précédemment sont arrivées à maturité, produisant leurs fruits pour tous les êtres vivants. Dans le même esprit, les plans et décisions qui avaient mûri dans leur berceau obscur et chaud de l'hiver, et que nous avons semés au printemps passé, viennent eux aussi à maturité et produisent leurs propres fruits pour nourrir les nombreux êtres autour de nous.

### 2 - HISTOIRES, LIVRES

Voici quelques livres qui vous permettront, au fil de l'été, de passer de bons moments avec vos enfants :

**EN FRANÇAIS**

*Les souris des quatre saisons - L'été*, de Jill Barklem, Gautier-Languereau, 2010  
*Summer*, de Gerda Muller (histoire sans paroles) Floris Book, 1994  
*Le pique-nique de la famille souris*, K. Iwamura L'école des loisirs, 1999  
*Les souris à la plage*, K. Iwamura L'école des loisirs, 1987  
*La famille souris et la mare aux libellules*, K. Iwamura, L'école des loisirs, 2003  
*Sais-tu, sais-tu ?* de Marjolein Thiebout, Éditions Iona  
*Titou le racinain*, de Pierre Lienhard Éditions Iona, 1998  
*Wim et les animaux*, de Liedwien van Geffen, Éditions Iona, 2011  
*Romarin le lutin*, de Admar Kwant Éditions Iona, 2010

*Le peuple des papillons*, Éditions Belle-Émeraude  
*Les trois oranges*, Éditions Belle-Émeraude  
*La fleur de Minuit*, Éditions Belle-Émeraude  
 Les numéros d'été de *Fanette et Filipin*  
*Les Graindor et Mirlidor*, si vous les trouvez

**EN ANGLAIS**

*Summer Story*, Jill Barklem, Harper Collins

**EN ALLEMAND**

*Vitus hat Geburtstag*, Daniela Drescher, Urachhaus  
*Komm mit ins Reich der Wassernixen*, Urachhaus

**3 - LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES**

Outre le programme d'aquarelle que l'on peut poursuivre tout au long de l'année, y compris en été, il est possible d'aménager une certaine variété d'activités artistiques durant cette saison lumineuse. D'une manière générale, on note toutefois que la plupart des activités de printemps peuvent être poursuivies en été avec l'intensification des floraisons et autres éclosions diverses dans la nature qui enrichiront énormément l'observation et la création chez les enfants. Ainsi, l'aquarelle humide peut servir de support à l'application de tampons aux motifs estivaux et donner un résultat très joli : on peint un fond en aquarelle sur papier humide ; on laisse sécher un peu, mais pas complètement. On prend de la peinture blanche avec des tampons qu'on applique ensuite sur ce fond. L'été est la période de l'année où nous vivons le plus dehors. Un certain nombre de peintures nécessitent justement une vie à l'extérieur, ou du moins sont très harmonieusement assorties à cette vie. Ainsi la peinture de branches et bâtons de toutes longueurs, tels quels, sont décoratifs et peuvent être piqués dans les parterres fleuris ou au potager ; ou bien, ces bâtons peints seront réemployés dans un bricolage plus poussé comme un mobile par exemple. Le bois à l'état naturel est ainsi utilisé pour réaliser des carillons extérieurs ; ou bien des rondins d'une dizaine de centimètres au moins peuvent aussi être peints. Des éléments naturels peuvent servir de pinces et permettre ainsi de très chouettes expériences sensorielles ! On peut faire de jolies plaques d'argile avec impression d'éléments naturels qui seront ensuite peints. Dans le même esprit, on peut incruster dans de l'argile

ou de la pâte à sel<sup>180</sup> des cailloux pour faire des motifs variés, animaux, ou non figuratifs par exemple. Bien sûr, on peut encore et toujours peindre des cailloux de la façon la plus charmante qui soit, les mandalas sont très tendance pour l'été. Dans le même esprit, on peut faire chauffer au soleil des galets<sup>181</sup> à une température suffisante pour que la cire d'abeille puisse fondre dessus. Ensuite, en se servant de pince pour les attraper, on les place sur une feuille devant soi et l'on crayonne dessus avec les crayons à la cire d'abeille. Les couleurs se mélangent comme par magie<sup>182</sup> !

**4 - LES ACTIVITÉS DE SAISONS**

L'été, nous n'aspérons qu'à passer le plus de temps possible dehors. Cela se traduit par de nombreuses balades, des pique-niques dans de jolis endroits comme des bords de lacs ou de rivières, ou sur une plage, ou en montagne, ou encore des visites d'espaces naturels attrayants et relaxants... Il y a, de plus, énormément d'idées pour renforcer l'enchantement de la période estivale, pour la vivre de manière nourrissante et joyeuse avec nos enfants. Selon où nous habitons, nous pouvons transporter notre famille pour un temps plus ou moins long dans des espaces naturels charmants et nous profitons ainsi de différents paysages, de différents écosystèmes, de différentes influences. Le contact avec la nature nous revitalise – adultes comme enfants –, nous apporte équilibre et liberté, et, dans tous les cas, on veillera à y passer le maximum de temps, de jour comme de nuit. Nombre d'abris temporaires peuvent être construits au jardin ; ils constitueront un petit coin, parfois un peu caché, où les enfants pourront se livrer à de

longues heures de jeux libres et improvisés. Les enfants adorent ces cabanes, temporaires ou durables. Parmi ses abris, on trouve des tentes, pas forcément difficiles à monter, simples ou plus élaborées dont on trouve facilement des patrons sur Internet ; des tipis de toutes sortes ; des abris en osier<sup>183</sup>, ou en bois, ou encore en tournesols ou de haricots grimpants<sup>184</sup> ! Là aussi, il y a des idées pour toutes les bourses (le système « récup » est à privilégier !) et toutes les compétences ; seule votre créativité constituera la limite à ce que l'on peut imaginer pour organiser un coin au jardin pour les enfants que l'on associera le plus possible à ces élaborations. Parmi les activités que l'on peut organiser dehors, il y a les tissages naturels qui ont une grande cote depuis quelques années. On en trouve de toutes sortes, à laisser accrochés dehors<sup>185</sup>, ou qui peuvent venir ensuite décorer votre maison. On n'oubliera pas la version parfumée comme le tissage réalisé sur des brins de lavande. Une autre activité très intéressante et attirante pour les enfants consiste en l'installation d'instruments de musique naturels dans le jardin. Pas besoin d'être un grand musicien pour en réaliser de très simples et ludiques<sup>186</sup>. Bien sûr, on peut aussi faire des instruments qui demandent une mise en place un peu plus complexe au niveau de la menuiserie ou de l'aménagement qu'ils impliquent. L'été, c'est avec encore plus de plaisir que l'on réalise du land'art au jardin, en forêt ou sur la plage, en fonction des éléments naturels que vous trouvez en grand nombre ; veillez cependant à ne prélever que des éléments tombés natu-

rellement. Cela ajoute une contrainte à votre créativité (ce qui n'est pas pour freiner celle-ci d'ailleurs), mais le respect de la nature est une priorité pour vous et les enfants. Si vous avez la chance de vivre en bord de mer, ou de vous y trouver pour un temps assez long, vous pourrez pratiquer de nombreuses activités sur la plage, récolter beaucoup de trésors qui serviront à des bricolages maintenant ou plus tard, la mer étant d'une richesse incroyable malgré tout ce que les êtres humains lui font... Néanmoins, lors des marées basses, prenez soin de ne pas retourner toutes les pierres et de remettre en place celles que vous déplacez. Au bord de l'eau, un choix important d'activités nous est offert<sup>187</sup> : en plus des indémodables pâtés de sable et jeux de balle, on peut réaliser des bateaux de toutes sortes à faire voguer sur l'eau ou, grandeur nature, pour jouer à terre (mais ce jeu vaut où que vous soyez !) ; modeler des poissons en terre ou en pâte à sel et les peindre, puis les accrocher à un bois flotté ; peindre des bois flottés et éventuellement en faire de jolis cadres ou tableaux de cabanes ; peindre des coquillages ou en faire des personnages ; déguiser des cailloux en poissons... Pour vous inspirer des bricolages ou des activités, pensez aux animaux qui nous entourent le plus à cette saison de l'année. Ainsi, avec un peu de fils de laine et des bâtonnets de glace, nous pouvons réaliser de jolis papillons, mais, si en plus nous avons de la laine cardée et des cure-pipes, nous pouvons faire d'autres sortes de papillons tout aussi charmants comme le schéma ci-dessous vous l'indique<sup>188</sup>.



On peut encore et toujours peindre des cailloux de la façon la plus charmante qui soit.

On peut réaliser des bateaux de toutes sortes à faire voguer sur l'eau ou, grandeur nature, pour jouer à terre.

Le contact avec la nature nous revitalise – adultes comme enfants –, nous apporte équilibre et liberté.



## Tutoriel des papillons en laine cardée et cure-pipes

### Il vous faut :

- De la laine cardée de jolies couleurs d'été
- Des cure-pipes

### Réalisation :

De votre mèche de laine cardée, tirez un morceau de laine d'environ 7,5 cm ; avec des doigts mouillés, rassemblez la laine et étirez les bords. Prenez un deuxième bout de laine, un peu plus petit, de la même couleur ou d'une autre.

Disposez un cure-pipe devant vous sur la table. Le milieu de chaque aile est disposé perpendiculairement au cure-pipe. Pliez ce dernier en deux. La laine se trouve coincée entre les 2 pans du cure-pipe. Faites en sorte que les 2 ailes ne montent pas jusqu'en haut du cure-pipe (du côté de son ouverture). La fin du cure-pipe (du côté ouvert) constitue les antennes du papillon ; il vous suffit de tourner les 2 bouts sur eux-mêmes une fois ou deux, comme indiqué sur le schéma. Si nécessaire, coupez un peu le cure-pipe.

Amusez-vous à donner des formes d'ailes différentes à vos papillons. Vous pouvez les attacher avec un fil à votre arbre de table des saisons, ou sur un mobile.



## 5 - VERSETS, POÈMES, COMPTINES, CHANSONS

Comme pour les saisons précédentes, voici quelques versets pour l'été :

### VERSETS

Voici venu l'été, le temps des fées  
Alors que le jour est à son apogée.  
Tout le petit peuple est en liesse,  
à l'heure où les enfants préparent les  
kermesses.

La nature verdit et fleurit,  
le soleil caresse la terre et sourit.  
Nains, ondines, lutins et farfadets,  
Venez, il est l'heure de danser !

Très tôt le matin  
Se réveille le soleil d'été  
Le mois de juin est arrivé  
Le froid et la nuit sont défaits  
Le coucou est un bel oiseau  
Il siffle en volant  
Et plus il chante « coucou »  
Plus le ciel devient bleu.

Viens près de moi papillon lumineux,  
Tes belles ailes je voudrais voir  
Tu voles comme un oiseau, tu butines  
comme une abeille  
Mais tu es vraiment une fleur  
que le vent rend libre.

Les gerbes blondes  
Les gerbes blondes  
jonchent le sol :  
prends à ton col  
la gourde ronde ;

Il fera chaud  
tantôt.

**Philéas Lebesgue**, Chanson de Margot,  
E. Malfère, 1926

**J'entends la mer**  
J'entends la mer,  
murmurer au loin, quand le vent  
entre les pins, souvent,  
Porte son bruit rauque et amer,  
Qui s'assourdit, roucoule  
ou siffle à travers  
Les pins rouges sur le ciel clair...  
**J.M. Bernard**, Sub tegmine fagi,  
Le Divan, 1926

**L'eau du ruisseau**  
Sur les cailloux, l'eau des ruisseaux  
Fait comme un bruit de voix lointaines.  
Coulez encore, ô fraîches eaux,  
Votre murmure endort mes peines.  
**J.-M. Bernard**

Quelques poèmes et comptines  
pour le cercle :

### POÈMES ET COMPTINES

**Gloire au soleil !**  
Gloire au soleil ! Gloire au soleil !  
Et lui, le monarque vermeil,  
Père des hommes et des choses,  
Levant son doigt fait de rayons,  
Bat la mesure aux oisillons  
Et fait valser les papillons  
Autour des roses !  
**Jean Rameau**, Nature, 1891

**Juillet**  
L'ombre sommeille auprès des choses.  
Noire et courte ; il sonne midi.  
Tout le jardin est étourdi

Par le soleil bleu dans les roses.  
**Fernand Gregh**, « Vertige »,  
Les clartés humaines © Flammarion

**Été**  
C'est une fête en vérité,  
Fête où vient le chardon, ce rustre ;  
Dans le grand palais de l'été  
Les astres allument le lustre.

On fait les foins. Bientôt les blés.  
Le faucheur dort sous la cépée ;  
Et tous les souffles sont mêlés  
D'une senteur d'herbe coupée.

**Victor Hugo**,  
L'art d'être grand-père, 1877

**L'abeille**  
L'abeille est partie en voyage  
De fleur en fleur et sans bagage,  
Croisant les rayons du soleil  
Au-dessus du monde en éveil.  
**Jean-Louis Vanham** - La ruche verte -  
Poèmes pour enfants, Brabant, 1961

### POUR LE CERCLE<sup>189</sup>

Nous sommes les fées du soleil  
Et avec nos étincelles de lumière  
Nous sommes chatoyantes  
et lumineuses  
Étreignant des fleurs  
aux couleurs si vives.

*(commencez debout dans le cercle, les  
enfants tiennent leurs bras le long de leurs  
côtés et tournent comme des fées sur  
place dans le sens horaire. Arrêtez-vous  
et faites virevolter les doigts comme des  
étincelles. Tendez les bras sur les côtés,  
les doigts flottants, puis tournez sur place  
dans le sens antihoraire ; croisez les bras*

et s'étreindre soi-même en se passant les  
mains de haut en bas sur les bras croisés)

**Danse du papillon<sup>190</sup>**  
Dansant parmi les fleurs avec ses ailes  
délicatement peintes  
Papillonne le papillon d'or,  
La joie dans mon cœur, il apporte  
S'arrêtant seulement pour un repos et  
boire un peu de rosée du matin  
Puis voltige et tout palpitant repart  
Papillon, je ne peux pas t'attraper !

*(les enfants sont assis en cercle avec les  
mains tenues en coupe sur le dessus de  
la tête agissant comme des fleurs.  
Le papillon danse à l'intérieur du cercle,  
voletant dans et hors de l'espace entre les  
enfants assis. Le papillon s'arrête derrière  
un enfant du cercle pour se reposer, se  
penche, et boit quelques gorgées de rosée  
en chatouillant une fleur dans les mains  
de l'enfant. La fleur enfant se lève et  
chasse le papillon qui retourne à sa place,  
puis devient le prochain papillon. Répétez  
ce jeu avec le nouveau papillon)*

Et enfin, quelques chansons :

### CHANSONS

Il était une fermière  
Qui allait au marché  
Elle portait sur sa tête  
Trois pommes dans un panier  
Les pommes faisaient Rouli Roula. (bis)

Stop !  
Trois pas en avant  
Trois pas en arrière  
Deux pas sur l'côté  
Et deux pas d'l'autre côté.